

CURSO DE POSGRADO DE ACTUALIZACION

ACCIÓN COLECTIVA y CONTENCIÓN POLÍTICA.

El año en que el viejo mundo 'tomó la plaza': Un modelo analítico para comprender un 2011 'turbulento'.

Profesor Responsable: **Dra. MARIA ROSA HERRERA**

Destinatarios: Graduados de Carreras de grado universitario no menores a cuatro años.

Fecha dictado del curso: 14, 15 y 16 de diciembre

Cupo: 30 personas

Crédito Horario: 30 horas: 21 hs presenciales (70%) y 9 no presenciales (30%)

Calendario de actividades: miércoles, jueves y viernes de 9 a 12 y de 16 a 20 hs.

Lugar de dictado: Campus Universitario FICES-UNSL

Arancel: \$ 250

Informes e Inscripción: Lic. Luisa Arias. Box 105. Campus Universitario. Correo Electrónico: larias@fices.unsl.edu.ar

Fundamentación: Desde comienzos de 2011 el mundo asiste desconcertado a una vertiginosa ola de protesta en Europa y Oriente Próximo.

En los últimos meses la escena política del viejo mundo no deja de presentar 'obras dramáticas' de contención popular, caracterizadas por el surgimiento de nuevos movimientos sociales, la proliferación de protestas sociales, la innovación en las formas de protestar, y hasta el surgimiento de expresiones de acción colectiva violenta.

Diversas ciudades de Europa y Oriente Próximo han sido escenario de inusuales eventos de acción colectiva; los ciudadanos, 'indignados', han 'tomado sus plazas'; protagonizando, desde pacíficas acampadas a eventos de acción colectiva violentos, un amplio abanico de performances contenciosas.

En el 'turbulento' mapa del viejo mundo destacan los indignados de Sol (España), el movimiento 15M, las revueltas en Londres (y otras ciudades del Reino Unido), los indignados de Israel, las perturbadoras huelgas griegas, la primavera árabe (Egipto, Túnez, Marruecos, Oman, Siria). ¿Cuáles son las similitudes y diferencias entre estos acontecimientos? ¿Cómo caracterizarlos? ¿Cómo explicar su surgimiento y evolución? y finalmente ¿Cómo medir su efecto en la cultura política de la ciudadanía? La información fluye, fundamentalmente a través de la red, con una rapidez y proliferación que no conocíamos. Sin embargo para analizar estos fenómenos es necesario enfocar con unas 'lentes' analíticas que nos permitan caracterizar, comprender y explicar sus posibles causas y efectos. Con este curso se pretende ofrecer instrumental analítico básico que facilite al alumnado dar respuesta a las preguntas claves sobre estos vertiginosos procesos contenciosos.

Objetivos:

✓ Ofrecer instrumentos analíticos básicos que permitan caracterizar y comprender los fenómenos contenciosos, con especial atención a los movimientos sociales y ciclos de protestas surgidos durante 2011 en Europa y Oriente Próximo.

- ✓ Promover la reflexión acerca del impacto de la acción colectiva contenciosa en las preferencias políticas de la ciudadanía.
- ✓ Ofrecer estrategias metodológicas para el análisis de los eventos de protesta.

Programa

Tema 1

Acción colectiva y contención política: un acercamiento conceptual. Los movimientos sociales. La acción colectiva violenta. Similitudes y diferencias entre los principales fenómenos contenciosos de 2011: un Londres en llamas, los indignados de Sol, la primavera árabe, los indignados de Israel, las revueltas griegas. Caracterización de los principales acontecimientos contenciosos. La represión policial: particularidades y efectos. El ciclo de protesta argentino como referente.

Tema 2

La dramatización de la contienda política durante 2011. Los repertorios de acción colectiva desde Londres a Siria. Innovación y performances contenciosas. Las lógicas subyacentes en las formas de la protesta. Escenarios y libretos de la contienda política.

Tema 3.

Modelos teóricos para la comprensión de los fenómenos contenciosos de 2011. La corriente clásica. La 'actualidad' de la perspectiva de frustración relativa. El modelo de Proceso Políticos. La perspectiva de la identidad.

Tema 4

¿Por qué la gente dramatiza la contienda política? Frecuencia e intensidad de la contienda: ¿Quiénes y en qué condiciones dramatizan la contienda política? ¿Con qué intensidad lo pueden hacer? Mecanismos explicativos.

Tema 5

Estudios de casos. Instrumental metodológico para el análisis de los eventos de protesta: posibilidades y limitaciones.

Sistema de evaluación: El alumnado trabajará en pequeños grupos con el objeto de analizar un episodio contencioso a su elección (puede ser o no de los que se han trabajado en el curso). Se espera que realice análisis de los eventos de protesta a un nivel descriptivo. Deberán presentar un breve artículo que cumplan con una estructura académica habitual en las revistas científicas: resumen, palabras clave, introducción, exposición de los fundamentos del trabajo y especificación clara de los objetivos; descripción de las fuentes, metodología; exposición de los resultados y discusión de los mismos; conclusiones finales y bibliografía.

Organización: PROICO 50407 "La institución Universidad y sus actores. Prácticas y Representaciones" y Carrera de Posgrado "Especialización en Intervención Social con Juventud, Adolescencia e Infancia".